



УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ 2023

Ткани Rivalli

- Классификация тканей
- Производство и состав
- Коллекция тканей Rivalli

СОДЕРЖАНИЕ

Часть 1. Общие знания

1. Важность выбора ткани в мягкой мебели.....	2
2. Классификация мебельных тканей, производство.....	3
3. Проверка ткани на ФММ Rivalli.....	13
4. Сырьевой состав мебельных тканей. Влияние состава на свойство тканей.....	14
5. Категории.....	16
6. Тесты и испытания мебельных тканей.....	17

Часть 2. Коллекция тканей фабрики Rivalli (рекомендации по уходу, рекомендации по применению, ограничения)

Легенда хангеров.....	23
0 категория.....	26
1 категория.....	40
2 категория.....	55
3 категория.....	60
4 категория	69

1. Важность выбора ткани в мягкой мебели.

Диван, это не только место отдыха, это важная деталь интерьера, которая создает атмосферу уюта и комфорта в доме.

Его изысканный дизайн и изящные линии придают особый шарм и стиль помещению, делая его центром внимания всей семьи. Каждый диван — это история отдыха и спокойствия, созданная для того, чтобы окутать нас ощущением безопасности. И одна из основных глав в этой истории-ткань, которой обит диван.

Что такое мебельная ткань? Это ткани, специально разработанные для обивки мебели. От обычных тканей мебельные ткани имеют ряд отличий: повышенная износостойкость, различное напыление, защищающее от влаги и пятен. Крупные текстильные концерны постоянно разрабатывают инновационные технологии, позволяющие наделять ткани удивительными свойствами не изнашиваться, не выгорать на солнце, выдерживать множество чисток.

Помогая покупателю выбирать ткань на диван или кровать необходимо обращать внимание на такие характеристики как:

- Прочность и износостойкость: качественная ткань должна быть достаточно прочной, чтобы выдерживать ежедневное использование и избегать быстрого износа, для этого проводят тест Мартиндейла.
- Легкость ухода: ткань должна легко поддаваться чистке, тогда мебель будет выглядеть аккуратно долгие годы
- Внешний вид: ткань дивана полностью меняет помещение
- Комфорт: мягкая мебель должна быть комфортной в том числе и тактильно, ткань должно быть приятно трогать, касаться оголенными частями тела.
- Аллергии и безопасность: некоторые ткани могут вызвать аллергические реакции, поэтому лучше отдавать предпочтение тканям с пыле-грязе-водоотталкивающей пропиткой.

Подбирая мебельную ткань, мы выбираем не просто цвет дивана, а эмоции, которые будут с ним связаны.

Все ткани, с которыми работает наша фабрика отвечают международным требованиям к качеству мебельных тканей.

2. Классификация мебельных тканей.

Мебельные ткани разделяются на покровные (для покрытия пружинных блоков в качестве настила-основания для мягких внутренних элементов, для изнаночной стороны чехлов) и облицовочные (декоративно-мебельные) -как раз те ткани, которые используются для обивки диванов и кроватей и являются «лицом» мебели.

Облицовочные ткани разделяются на две группы по способу формирования лицевого слоя на:

- Тканые-производятся способом переплетения продольных и поперечных нитей. Рисунок может быть либо тканый, либо набивной (гобелен, жаккард, шенилл, велюр, букле, микрошенилл, рогожка, микрофибра)
- Нетканые-производятся путем прикрепления специальными клеями ворса к тканой основе. Рисунок наносится способом набивки, холодного и горячего тиснения. (флок, замша).

Каждый тип ткани изготавливается по своей технологии и значительно отличается от других.

1. Жаккард

Вид ткани, который получил свое название от французского ткача и изобретателя одноименного станка- Жозефа Мари Жаккарда. Жаккард отличается от других тканей тем, что имеет сложные дизайны и узоры. Мебельный жаккард обладает прочностью, износостойкостью и отличными декоративными свойствами. Только при жаккардовом способе плетения достигается максимальное количество нитей на единицу площади. Качество жаккарда напрямую зависит от характеристик используемых в ней нитей. Чем толще нить, тем плотнее ткань.



Рис.1
Жаккардовый
станок



Рис.2 Жаккардовый шенилл

2. Шенилл

В переводе с французского шенилл («chenille») – гусеница. Шенилловая нить создается путем вплетения ворсинок между двух прочных нитей, которые впоследствии скручиваются по спирали.

Она становится практически нерастяжимой и хорошо встает в общую структуру ткани. Внешне такая нить похожа на мохнатую гусеницу, откуда и произошло ее название.

Ткется шенилл на станке жаккард



Рис.3 Шенилл

3. Велюр

Название «велюр» происходит от латинского «villorus» - «бархат». Традиционный велюр – это ткань с разрезным ворсом, получаемая путём переплетения пяти нитей, четыре из которых попарно образуют верхнюю и нижнюю основы, а пятая (обязательно отличная от других и, как правило, бархатистая) образует ворс. По структуре это ткани с устойчивыми малорастягивающимися трикотажными переплетениями. Ткань режется между двух основ, отделяя их друг от друга. Таким образом, из станка выходят два рулона ткани с ворсом. Ворс отделяют тиснением, расчесывают по трафарету или укладывают в виде разнообразных рисунков, поэтому велюр может быть гладким, фасонным, тисненым и др. Ворсовая нить определяет внешний вид, потребительские свойства и качество велюра.

Микрошенилл-велюр, «маскирующийся» под шенилл.

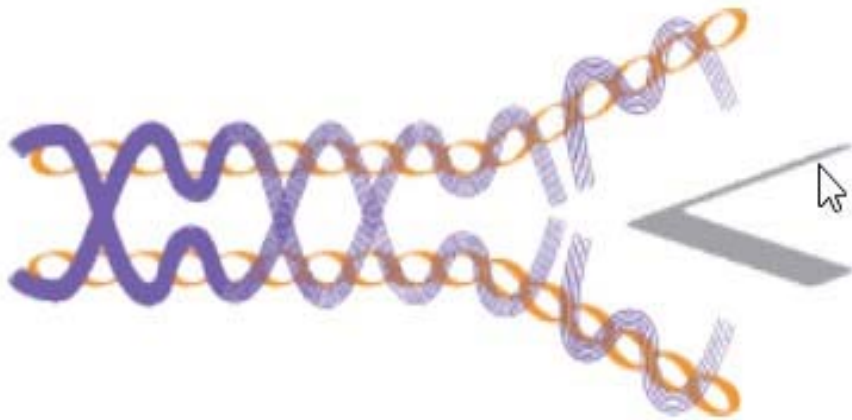


Рис.6 Схема резки велюрового полотна

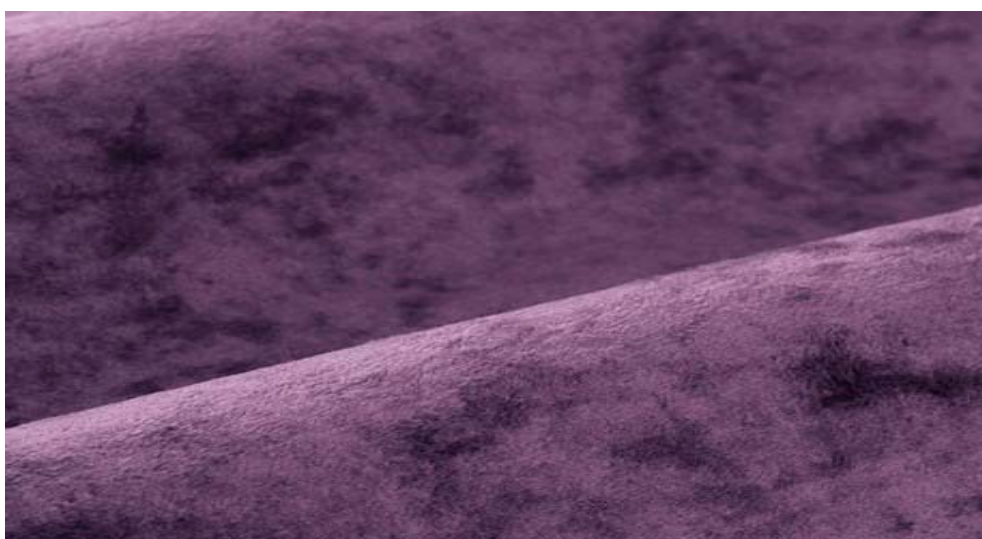


Рис.4 Велюр

4. Флок

Флок является нетканым текстилем. Производится методом напыления микроволокна в электростатическом поле на клеевой слой. Заранее сотканная основа движется по станку, при этом на неё тонким слоем наносится клеевой состав. Из расположенного над станком бункера поступает флок - частички ворса равномерно высыпает на основу. Над самой основой создают постоянное электростатическое поле, в результате чего наэлектризованные частички ворса выстраиваются строго вертикально и близко друг к другу. За счёт этого и достигается ровность ворсового покрытия и создаётся в дальнейшем ощущение мягкости при прикосновении к ткани.

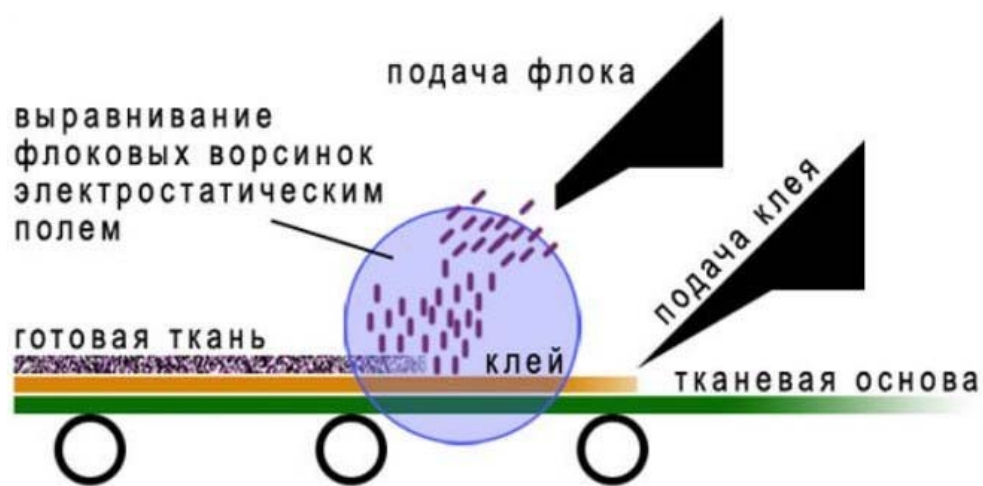


Рис.5 Схема производства флока



Рис.6 Флок

5. Замша (мебельная)

Мебельная замша производится путем тканого переплетения и проходит дополнительную обработку brushing (брашинг) для создания мягкого замшевого ворса, а тканная подложка добавляет ткани прочности и объема. Поверхность ткани передает тактильные ощущения натуральной замши, при этом мебельная замша обладает комплексом самых востребованных потребительских свойств: она проста в уходе, износостойчива, безопасна для здоровья, лояльная к домашним, что очень удобно при ежедневной эксплуатации.



Рис. 7 Мебельная замша

6. Рогожка

Мебельная рогожка очень плотная и прочная ткань с двойным или тройным полотняным переплетением, вырабатываемая на жаккардовых станках. При производстве рогожки используется полиэстер, акрил, вискоза и др. Нити в ней переплетаются парами (они могут быть разными по составу и толщине), благодаря чему на поверхности ткани проступает ярко-выраженная фактура волокон, а при определенной выработке проявляется выпуклый «шахматный» рисунок. Ткань упруга, практически не мнется, прекрасно держит форму, а зачастую прочнее, чем многие виды тканей.



Рис.8 Рогожка

7. Букле

Немного шероховатая ткань полотняного переплетения с мелкорельефной лицевой поверхностью. Несколько рыхлый фактурный материал невозможно спутать ни с каким другим. Boucle и bouclette – завиток (локон) и колечко, так звучит дословный перевод названия ткани с французского. Именно «узелковая» структура легла в основу любимого материала Коко Шанель и создала известный всем «шишковатый» рельеф.

При изготовлении используют специальные нити, из которых методом плетения создают мелкие узелки. Волокна, используемые в производстве, подвергаются креповой скрутке. Материалом для сырья служат натуральная шерсть, хлопок, шелк, мохер, вискоза, акрил и полиэстер. Чаще всего материалы комбинируются.



Рис.9 Букле

8. Микрофибра (микроволокно)

Сверхтонкие синтетические волокна, получаемые из полиэстера и полиамида. Выработанный из них обивочный материал носит такое же название и обладает уникальными свойствами, благодаря которым микрофибра превосходит другие ткани по основным эксплуатационным характеристикам. Создана в Японии в 1976г.

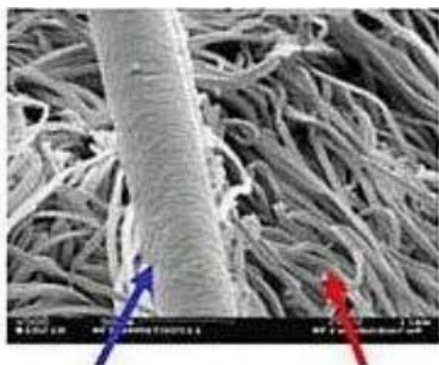
Микрофибру характеризуют как качественный, гигроскопичный, гипоаллергенный материал высокой прочности. Технологический процесс изготовления этой ткани непростой. Сначала делают микроволокно, используя полиэфиры и полиамид. Нить из полиамида изготавливается заранее. Она имеет необычную звездчатую структуру, то есть в сечении напоминает звезду. Готовую полиамидную нить погружают в расплавленное вещество полиэфир, потом протягивают через мельчайшие отверстия и охлаждают. Затем полиэфирные нити отделяют от полиамидных и используют для производства ткани.

В результате такого процесса на каждой нити получается много микроскопических выступов и зазоров, что обеспечивает высокую впитывающую способность готового материала. Нить микроволокна очень тонкая и поэтому легкая, ее диаметр может составлять от 0,1 мм до 0,01 мм. Микроволокно длиной 100 тысяч метров весит всего лишь около 6 граммов.

Мебельная микрофибра имеет приятную фактуру, напоминающую на ощупь замшу или нубук. Выделяют три основных вида ткани микрофибры для диванов:

- трикотажная обивочная ткань;
- нетканая обивочная ткань;
- тканая обивка.

В мебельном производстве чаще всего используют тканый материал, так как он обладает и эстетичным внешним видом, и высокой прочностью. Обивка микрофибра производится из нитей, состоящих из большого числа микроволокон. При плетении одной нити может использоваться от 50 до 150 тончайших волокон. Для улучшения внешнего вида и эксплуатационных характеристик могут также дополнительно использоваться хлопковые нити либо вискоза. Чтобы придать ткани водоотталкивающие свойства, а также защитить ее от налипания грязи и пыли, микрофибру могут обрабатывать специальными веществами, в составе которых имеется тефлон.



Человеческие
Волосы

Микроволокна



Рис.10 Мебельная микрофибра

3. Проверка ткани на ФММ Rivalli.

На фабрике действует система менеджмента проверки качества (СМК), начинается эта система с проверки ткани. Проверка проводится на специальном мерильном комплексе. Это стол, у которого столешница находится под наклоном, она стеклянная и подсвечивается лампой.

- Ткань проверяется на 4 параметра:
- Равномерность плетения (без узелков, уплотнений и пр)
- Равномерность окрашивания (без перепадов цвета, выбеления и пятен)
- Наличие скрытых зацепов (отсутствие зацепов в том числе на подложке/ с изнанки)
- Метраж (соответствие заявленным документам, автоматическое производство -тонкий расчет).

Нарушение любого из параметров-причина вернуть всю партию ткани изготовителю.



Рис.11 Мерильно-браковочный комплекс

4. Сырьевой состав мебельных тканей.

Все потребительские свойства мебельной ткани так или иначе обусловлены ее сырьевым составом. Натуральные компоненты позволяют сохранить природные гигиенические и тактильные свойства. Синтетические волокна придают прочность и устойчивость к воздействиям внешней среды. Знание преимуществ и недостатков волокон значительно облегчает процесс выбора будущей обивки



для мягкой мебели.

Натуральные волокна

Хлопок.

Преимущества: экологичность, гипоаллергенность, высокая прочность, долговечность, устойчивость к щелочи, природные антипаразитарные свойства (препятствует моли), воздухопроницаемость, хорошая антистатика, мягкость, гигроскопичность.

Особенности: склонность к выгоранию и вылиниванию, тенденция к сминанию, тенденция к усадке.

Лён.

Преимущества: гипоаллергенность, высокая прочность (в 3-5 раз прочнее хлопка), воздухопроницаемость, антибактериальные свойства, хорошая антистатика, гигроскопичность.

Особенности: приглушенные цвета (сложность окраски), тенденция к усадке, тенденция к сминанию.

Шерсть.

Преимущества: высокая теплопроводность, тактильные свойства, экологичность, высокая упругость (малая сменяемость), большая устойчивость к воздействию света, чем у льна и хлопка.

Особенности: не рекомендуется людям, склонным к аллергиям, при намокании теряет прочность (до 30%).

Шелк.

Преимущества: хорошие деформационные свойства, мягкость, шелковистость, прочность.

Особенности: деликатный уход, низкая светостойкость, низкая износостойкость.

Искусственные волокна

Вискоза.

Преимущества: придает мягкость, гладкость, шелковистость; высокая прочность (в сухом виде), драпируемость, воздухопроницаемость, равномерное окрашивание, способность легко смешиваться с другими волокнами, хорошая антистатика.

Особенности: сминаемость, ткани с высоким содержанием вискозы менее прочны во влажном состоянии, во влажном состоянии возможна усадка до 20%.

Синтетические волокна

Полиэстер.

Преимущества: высокая износостойкость, цветоустойчивость, простота в уходе, долговечность, гигроскопичность, способность быстро сохнуть и отлично сохранять форму.

Особенности: допускает образование статического электричества.

Акрил.

Преимущества: объемная структура-имитация шерсти, тактильная мягкость, способность к драпировке, устойчивость к воздействию света.

Особенности: возможно образование статического электричества, тенденция к пиллингу, устойчивость к истиранию средняя (ниже, чем у полиэстера и нейлона).

Полипропилен.

Преимущества: долговечность, демократичная цена, способность хорошо держать форму, простота в эксплуатации. Особенности: возможно образование статического электричества.

5. Категории ткани фабрики Rivalli

У фабрики на данный момент существует 4 категории ткани, от нулевой до третьей.

Категория ткани зависит от нескольких факторов:

1. Страна-изготовитель ткани. Различные страны могут иметь свои стандарты и требования к мебельным тканям. Чем они выше, тем выше отпускная стоимость ткани. Кроме того, существуют общемировые лидеры текстильной промышленности (в том числе и мебельной), зарекомендовавшие себя в разных направлениях. Например, итальянские ткани находка для дизайнерской мебели, в то время как турецкие, китайские-для мебели, предназначенной в повседневное использование (более износостойкие, цветостойкие, легко моющиеся)
2. Количество закупаемой ткани у поставщика. Мы проводим собственные маркетинговые исследования и прогнозируем какой цвет, и фактура предположительно будут пользоваться спросом в ближайшем будущем и закупаем ткань партиями, пуская ее в акционную программу. Тем самым, увеличивая объем закупаемой ткани поставщик предоставляет нам скидку на приобретение.
3. Тренды. Ежегодно проходят мировые мебельные выставки, задающие вектор моды всей мебельной промышленности. Соответственно ткани и фактуры, попадающие в тренды и новинки выше в цене, чем проверенные временем и спросом коллекции.
4. Состав, тип обработки, метод получения ткани. С каждым годом текстильная промышленность также развивается и совершенствуется, как и любая другая. Появляются новые методы изготовления тканей, новые способы обработки и пропитки различными веществами для устойчивости в эксплуатации, новые краски. Соответственно, это повышает стоимость таких материалов.

Наша фабрика находит «золотую середину» подбирая в постоянную коллекцию как новые, трендовые ткани, так и те, что уже заслуженно полюбились нашим покупателям и отлично зарекомендовали себя в использовании. Поэтому в нашем ассортименте найдется ткань на любой вкус.

6. Тесты и испытания мебельных тканей.

Испытательные тесты для мебельной ткани проводятся с целью оценки ее качества и прочности. Эти тесты помогают определить, насколько долговечной будет ткань при использовании в мебельном производстве и как она будет вести себя в различных условиях эксплуатации. Важно убедиться, что мебельная ткань способна выдерживать повседневное использование, механическое воздействие, устойчива к истиранию, царапинам и пятнам, а также способна сохранять свою форму и цвет с течением времени. Такие испытания позволяют производителям и потребителям сделать информированный выбор и гарантировать долговечность и качество мебели.

Износоустойчивость.

Испытание (тест) Мартиндейла — это стандартный метод для определения износостойкости ткани. Во время теста на образец ткани наносится постоянное давление с помощью вращающихся дисков, имитирующих повторяемые движения, например того, как ткань будет изнашиваться при ежедневном использовании.

В процессе образец ткани подвергается механическому напряжению и трению, исследователи оценивают количество циклов, которое ткань может выдержать прежде, чем появятся первые признаки износа, такие как разрывы, потёртости, потеря цвета. В мебельной промышленности до трех истертых нитей.

Класс ткани	Количество циклов по тесту Мартиндейла
Деликатные ткани	от 5 000 до 15 000
Ткани повседневной эксплуатации	I от 15 000 до 20 000
Ткани интенсивной эксплуатации	свыше 20 000



Рис.12 Тест Мартиндейла

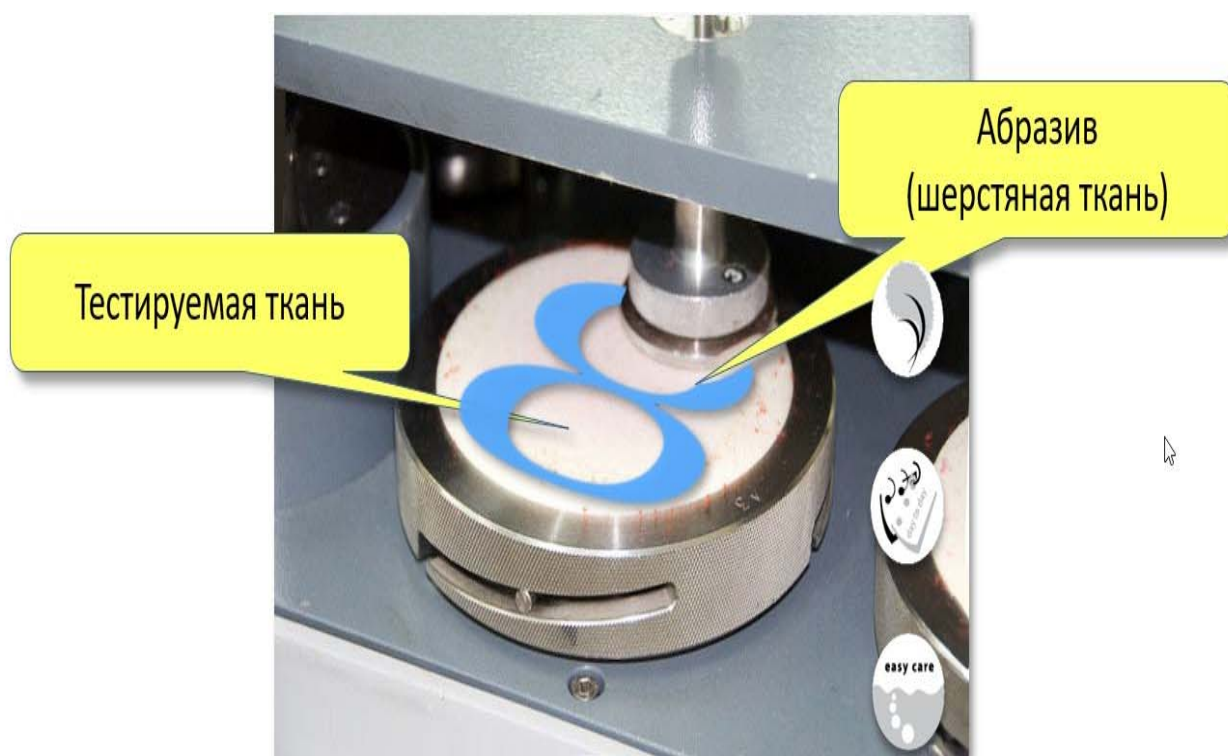


Рис. 12а Тест Мартиндейла

Пилингуемость (образование «катышков»)

Данный тест - одна из стадий теста на износоустойчивость. На столе с подсветкой закрепляется образец ткани 150х150 см., по которому движется металлический диск. Выполняется по 5000 циклов с обеих сторон ткани. Подсветка необходима для того, чтобы определить количество отделившихся от ткани волокон. Образец сравнивается с контрольным, и по визуальной оценке ткани присваивается одна из групп таблицы пилингуемости:

А — нет видимого эффекта, практически нет потери волокон

В — потеряны единичные волокна

С — протертые места, отчетливо видны оборванные волокна, нарушена структура ткани.

D — большая потеря волокон, образовались дырки, нарушена структура ткани



Цветоустойчивость.

Испытания на светостойкость мебельной ткани проводятся специальным прибором - светометром. Этот прибор измеряет изменение цвета и общую стойкость ткани к действию света.

Для проведения испытания выбирают образец ткани, помещают его в светометр. Затем образец подвергается воздействию света определенной интенсивности и длительности. В процессе испытания образец регулярно проверяется на изменение цвета и степень поблескивания, которые указывают на степень светостойкости ткани.

Испытание проводится в соответствии с определенными стандартами, такими как ASTM D3690 или ISO 105-B02. В результате проведенного испытания ткань оценивается по шкале, которая показывает уровень светостойкости от 1 до 8, где 1-очень низкая светостойкость, а 8-очень высокая.

Важно отметить, что результаты испытания на светостойкость мебельной ткани могут варьироваться в зависимости от типа и состава ткани.



Воздухопроницаемость.

Испытания на воздухопроницаемость мебельной ткани проводятся с целью оценки ее способности пропускать воздух. Этот параметр важен для комфорта использования и предотвращения образования конденсата и плесени.

Для проведения теста используют специальные приборы, называемые аппаратами для измерения проницаемости воздуха, такими как «Гурли-метр» или «Фрагилометр»-эти приборы позволяют определить коэффициент проницаемости воздуха через ткань.

Процедура тестирования обычно включает следующие шаги:

- Установка образцов ткани на аппарат: образцы ткани устанавливаются на специальные держатели
- Измерение проницаемости воздуха: аппарат генерирует поток воздуха, который пропускается через ткань. С помощью датчиков измеряется давление и скорость потока воздуха до и после прохождения через образец. Эти данные позволяют рассчитать коэффициент проницаемости воздуха через ткань.
- Полученные результаты анализируются и обрабатываются для определения воздухопроницаемости ткани. Результаты могут быть выражены в единицах объема воздуха, прошедшего через единицу площади за единицу времени.

Важно отметить, что методы и стандарты испытаний могут различаться в зависимости от страны и применяемых нормативных документов.

Растяжимость.

Испытания на растяжимость мебельной ткани проводятся для определения ее прочности и способности выдерживать нагрузки. Испытания проводятся с использованием специальных приборов, которые создают нагрузку на ткань и измеряют ее деформацию или длину при нагрузке.

- Один конец ткани фиксируется в верхнем зажиме, второй в нижнем. Образец ровно натянут, чтобы исключить возможность скручивания или перекоса во время испытания.
- Зажимы начинают растягивать ткань с постепенно увеличивающейся скоростью, например 50 мм/мин. Во время испытания фиксируются данные о силе, применяемой для растяжения и изменение длины образца.
- Полученные данные сравниваются с требованиями стандарта или спецификации, чтобы установить соответствие ткани для применения в мебельной промышленности.

Процедуры испытания могут различаться в зависимости от конкретного стандарта или требований производителя, например требования к растяжимости декоративных тканей ниже, чем к обивочным.



Часть 2. Коллекция тканей фабрики Rivalli

Рекомендации по уходу, рекомендации по применению, ограничения

Легенда хангеров:



Трендовая ткань-актуальный цвет, фактура и плетения ткани, заданные ведущими мировыми дизайнерами интерьеров и получившие положительный отклик на международных выставках



Высокая износостойчивость-один из важнейших показателей ткани, особенно актуален для диванов для сна и отдыха, семейных диванов, мебели предназначенной для ежедневной эксплуатации.



Повышенная мягкость-субъективный тактильный показатель ощущений от прикосновения ткани, достигается за счет более мягкого ворса, подложки, состава ткани



Простота в уходе- ткань, не требующая специального отношения в быту и неприхотливая к средствам чистки



Водоотталкивающая пропитка-специальный состав, обеспечивающий ткани пыле-грязе- водоотталкивающие свойства, безопасен для человека и животных



Широкая гамма цветов- большой выбор цветов одной фактуры и состава позволяет создавать интересные интерьерные решения в комбинации цветов и предметов мебели



На любой стиль мебели -универсальная коллекция ткани, подходящая как к классическим формам, так и в современные интерьеры.



Ручная стирка запрещена-стирка ручным способом запрещена (с большим количеством воды и нерегулируемой температурой)



Отбеливание запрещено-запрещено использование любых отбеливающих средств, как хлорсодержащих, так и хлорсодержащих



Глажка не более 110 градусов-недопустимо нагревание выше 110 градусов (отпаривание возможно)



Сухая чистка -разрешена чистка сухими смесями либо в профессиональной химчистке



Машинная стирка запрещена-не рекомендуется стирать мебельную ткань в бытовых стиральных машинках



Сухая чистка пылесосом-разрешена чистка бытовыми пылесосами с применением сухих чистящих смесей



Удаление пыли влажной губкой-рекомендованный еженедельный способ уходом за тканью или в случае локальных загрязнений



Беречь от прямых солнечных лучей-недопустимо постоянное попадание прямого солнечного света на мебель, чтобы избежать частичного выцветания и нагрева ткани и наполнителя.



Держать вдали от обогревательных приборов-рекомендуется не ставить мебель вплотную к радиаторам центрального отопления и нагревательным приборам, чтобы избежать пересушивания наполнителя.



Беречь от воздействия ламп накаливания-недопустимо близкое нахождение ламп накаливания к обивке мебели, чтобы избежать пересушивания волокон ткани и наполнителя

0 КАТЕГОРИЯ

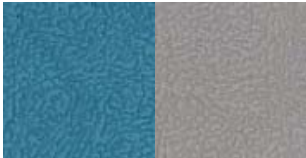
Общие сведения

Ткани нулевой категории имеют плотность от 160 гр/м² до 315 гр/м², широкую цветовую гамму и различную фактуру. По итогам теста Мартиндейла каждая ткань выдерживает в среднем 27 000 циклов. Данные характеристики позволяют их использовать в мебельной промышленности. Нулевая категория обусловлена также и тем, что данные ткани достаточно давно в коллекции фабрики и объемы закупки высокие.

Такую категорию неплохо предлагать для обивки комодов, прикроватных тумб, кресел и изголовий кроватей. Категория имеет широкую Color карту, что позволяет так же широко использовать ее не только в мебели а и в аксессуарах, шторах, и прочим элементов декора квартиры.

Тем более, цена на эту категорию более чем приятна.

Коллекция ELVAS— удачный выбор для всех форм и стилей дивана. Универсальный однотонный велюр с мягким, едва заметным фактурным рисунком хорошо ложится на аскетично-прямые и сложные по конструкции модели - с декоративными элементами, строчками и стежкой. Красивые оттенки самых актуальных и востребованных цветов дополняют и завершат идеальный образ дивана.

Состав	Полиэстер 100%				
Плотность	315 гр/м2				
Тест Мартиндейла	Более 30 000 цМт				
Рекомендации по уходу	При сильных загрязнениях рекомендована сухая химчистка, при слабых бытовых-сухая чистка пылесосом и регулярное удаление пыли влажной губкой. Беречь от прямых солнечных лучей, ламп накаливания.				
Рекомендации по применению	Нет ограничений по применению				
Цветовая гамма	 				

Коллекция NOPE– одна из самых востребованных коллекций в нашем ассортименте. Меланжевая фактура, классические мебельные цвета, мягкость и технологичность, отличные потребительские свойства и простота в уходе – далеко не полный перечень всех достоинств этой коллекции. Главное – любой диван в обивке NOPE смотрится актуально и стильно, он словно притягивает к себе уютной, комфортной атмосферой.

Состав	Полиэстер 100%
Плотность	245
Тест Мартиндейла	Более 20 000 цМт
Рекомендации по уходу	При сильных загрязнениях рекомендована сухая химчистка, при слабых бытовых-сухая чистка пылесосом и регулярное удаление пыли влажной губкой. Беречь от прямых солнечных лучей, ламп накаливания.
Рекомендации по применению	Нет ограничений по применению
Цветовая гамма	

Коллекция LIKE– это велюровая мягкость, актуальное тиснение «косичка», трендовые оттенки. Бархатистая поверхность ткани прекрасно ложится на классические и дизайнерские формы мягкой мебели. Фактурный однотонный велюр позволяет эффектно комбинировать ткань с различными абстрактными и геометрическими дизайнами.

Состав	Полиэстер 100%
Плотность	250 гр/м2
Тест Мартиндейла	Более 30 000 цМт
Рекомендации по уходу	При сильных загрязнениях рекомендована сухая химчистка, при слабых бытовых-сухая чистка пылесосом и регулярное удаление пыли влажной губкой. Беречь от прямых солнечных лучей, ламп накаливания. Пылегрязеводаотталкивающая пропитка
Рекомендации по применению	Нет ограничений по применению
Цветовая гамма	

Коллекция MERINO - функциональная коллекция тканей с высокой стойкостью к истиранию создана для диванов, используемых максимально активно. Анималистичный принт и сдержанные практичные тона тканей будут уместны в любом интерьере. Благодаря особой структуре велюра такие диваны не требуют особого ухода и долго сохраняют потребительские свойства.

Состав	Полиэстер 100%
Плотность	250 гр/м2
Тест Мартиндейла	Более 30 000 цМт
Рекомендации по уходу	При сильных загрязнениях рекомендована сухая химчистка, при слабых бытовых-сухая чистка пылесосом и регулярное удаление пыли влажной губкой. Беречь от прямых солнечных лучей, ламп накаливания.
Рекомендации по применению	Запрет на обивку диванов Виктория и Дискавери
Цветовая гамма	

Коллекция NEWTONE -велюровая однотонная ткань с самым широким диапазоном применения. Мягкая, очень приятная тактильно фактура хорошо ложится на любую форму дивана или кресла. Для классических диванов – это отличное дополнение к дизайну, для современных диванов с кантами – возможность красивых цветовых сочетаний, а для диванов со стежкой – отличный фон для декоративного рисунка.

Состав	Полиэстер 100%				
Плотность	250 гр/м2				
Тест Мартиндейла	Более 30 000 цМт				
Рекомендации по уходу	При сильных загрязнениях рекомендована сухая химчистка, при слабых бытовых-сухая чистка пылесосом и регулярное удаление пыли влажной губкой. Беречь от прямых солнечных лучей, ламп накаливания.				
Рекомендации по применению	Запрет на обивку модели Дискавери				
Цветовая гамма					

Принт на велюровой основе.

Коллекция Dallas– модный геометрический принт в скандинавском стиле на велюровой основе отлично гармонирует с прямыми формами дивана и кресла. Строгая ритмика элементов в современной абстракции прекрасно дополнит любой интерьер. Мягкий, приятный тактильно Dallas имеет высокие потребительские свойства и прост в уходе.

Состав	Полиэстер 100%
Плотность	250 гр/м2
Тест Мартиндейла	Более 30 000 цМт
Рекомендации по уходу	При сильных загрязнениях рекомендована сухая химчистка, при слабых бытовых-сухая чистка пылесосом и регулярное удаление пыли влажной губкой. Беречь от прямых солнечных лучей, ламп накаливания.
Рекомендации по применению	Разрешено на: Алье, Даллас, Джимми, Дижон, Клайд, Милан, Невада, Парма, Реймс, Соло, Тулуза, Турин, Эльзас.
Цветовая гамма	

Принт

Коллекция Garden (велюр принт) воплощает французский стиль прованс. Светлый фон, райские птицы, пышные цветы рождает комбинацию романтических расслабленных образов в интерьере. Детальная и реалистичная прорисовка всех деталей рисунка позволяет использовать ткань для создания необычных решений в оформлении мягкой мебели. А чтобы у дизайнеров была возможность внести больше ритма и графики в интерьер были разработаны два компаньона

Garden comb в той же цветовой палитре.



Коллекция DISTRICT - приятное соотношение мягкости материала и четкости геометрического рисунка. Качество и эластичность ткани позволяют использовать его как в прямых, так и сложных конструкциях диванов. Отсылка к городским формам и сочетание трендовых оттенков делают возможным использование ткани в реализации различных дизайнерских решений в стиле лофт, авангард и хай-тек.



Коллекция INSIDE – акцентное решение для создания модного и современного интерьера. Простые геометрические формы, выполненные в разных цветах, создают глубокую текстуру, которая прекрасно будет смотреться на прямых формах диванов, а также на декоративных элементах. Благодаря богатой цветовой гамме рисунка станет идеальным компаньоном для многих тканей.



Коллекция Futura задаёт современный динамичный ритм нашим диванам. Модный городской дизайн ткани особенно хорошо подойдет для мягкой мебели молодежной комнаты. Мягкая текстура велюра тактильно приятна, прочная основа гарантирует долгий срок службы и легкий уход.



Общие характеристики для коллекций Garden, District, Futura и Inside:

Состав	Полиэстер 100%
Плотность	240 гр/м2
Тест Мартиндейла	Более 30 000 цМт
Рекомендации по уходу	При сильных загрязнениях рекомендована сухая химчистка, при слабых бытовых-сухая чистка пылесосом и регулярное удаление пыли влажной губкой. Беречь от прямых солнечных лучей, ламп накаливания.
Рекомендации по применению	Разрешено только на: Алье, Джимми, Дижон, Клайд, Невада, Парма, Турин, Нуар, Честер, Бильбао

Микрофибра (микровелюр)

Коллекция ФРЕШ – яркие сочные расцветки, необычайная прочность и высокий коэффициент воздухопроницаемости. Жизнерадостные расцветки прекрасно подойдут для диванов в детскую, спальню, гостиную. Прочная структура материала canvas защищает мягкую мебель от быстрого истирания, появления зацепок и катышков.

Состав	Полиэстер 100%
Плотность	160 гр/м2
Тест Мартиндейла	Более 21 000 цМт
Рекомендации по уходу	При сильных загрязнениях рекомендована сухая химчистка, при слабых бытовых-сухая чистка пылесосом и регулярное удаление пыли влажной губкой. Беречь от прямых солнечных лучей, ламп накаливания.
Рекомендации по применению	Разрешено только на Турин и декоративные подушки
Цветовая гамма	

Рогожка.

Коллекция Skiftebo придаст любому дивану современный вид. Классическое для рогожек переплетение нитей и плотная текстура служит отличной защитой мягкого наполнителя диванов. Высокая износостойкость ткани позволяет использовать мягкую мебель максимально интенсивно без потери ее качества. Шесть трендовых оттенков специально отобраны с учетом последних интерьерных тенденций.

Состав	Полиэстер 100%
Плотность	390 гр/м2
Тест Мартиндейла	Более 20 000 цМт
Рекомендации по уходу	При сильных загрязнениях рекомендована сухая химчистка, при слабых бытовых-сухая чистка пылесосом и регулярное удаление пыли влажной губкой. Беречь от прямых солнечных лучей, ламп накаливания.
Рекомендации по применению	Запрещена на Дискавери
Цветовая гамма	

Коллекция Soul -ткань с фактурой натуральных материалов приносит в жилое пространство энергию природы, тепло домашнего очага и уюта. Диваны в обивке Soul близки современникам. Они сочетают лаконичность, простоту интерьерных воплощений, равноправие функциональности и эстетики. Хорошие потребительские свойства тканей и простота ухода дополняют удовольствие от отдыха на стильном и удобном диване.

Состав	Полиэстер 100%
Плотность	235 гр/м2
Тест Мартиндейла	Более 30 000 цМт
Рекомендации по уходу	При сильных загрязнениях рекомендована сухая химчистка, при слабых бытовых-сухая чистка пылесосом и регулярное удаление пыли влажной губкой. Беречь от прямых солнечных лучей, ламп накаливания.
Рекомендации по применению	Запрещена на Дискавери, Виктория
Цветовая гамма	

1 КАТЕГОРИЯ

Общие сведения

Коллекции ткани первой категории имеют плотность от 250 гр/м² до 405 гр/м², и свыше 30 тысяч циклов теста Матриндейла. В данной категории ткани встречаются как трендовые фактуры, так и проверенные временем.

Данная категория имеет бОльшую плотность, поэтому к прочим преимуществам добавляем бОльшую износостойкость. Имеет широкое поле применения. Плотная, достаточно прочная и неприхотливая в уходе- конечно это не только мебель, а и декор стен и аксессуарика. Широкий цветовой и фактурный ряд тканей гарантирует удовлетворение самого взыскательного вкуса покупателя.

Коллекция Blitz– велюр с тиснением и изысканным, мягким блеском хорошо подходит для обивки диванов разных стилистических направлений. Пастельные цвета, ненавязчивая фактура позволяют применять эту ткань как в гостиных, так и в детских, спальнях, кухнях.

Состав	Полиэстер 100%
Плотность	310 гр/м2
Тест Мартиндейла	Более 30 000 цМт
Рекомендации по уходу	При сильных загрязнениях рекомендована сухая химчистка, при слабых бытовых-сухая чистка пылесосом и регулярное удаление пыли влажной губкой. Беречь от прямых солнечных лучей, ламп накаливания.
Рекомендации по применению	Нет ограничений по применению
Цветовая гамма	

Коллекция CITAR N -отлично ложится на современные прямые формы дивана, придавая им дополнительный объем и притягательную мягкость. Устойчива к механическим повреждениям, таким как когти животных. Спокойные цвета коллекции и выраженная фактура подойдут любителям скандинавского стиля в интерьере

Состав	Полиэстер 95% / Нейлон 5%
Плотность	330 гр/м2
Тест Мартиндейла	Более 30 000 цМт
Рекомендации по уходу	При сильных загрязнениях рекомендована сухая химчистка, при слабых бытовых-сухая чистка пылесосом. Беречь от прямых солнечных лучей, ламп накаливания.
Рекомендации по применению	Нет ограничений по применению
Цветовая гамма	 

Коллекция DAZZLE -невероятно мягкий, благородно-матовый и по-настоящему прочный. Секрет в особой технике нанесения рисунка, когда линии получаются рельефные и не стираются со временем. Благородные, приглушенные цвета коллекции прекрасно подчеркнут достоинства нашей мягкой мебели.

Состав	Полиэстер 100%
Плотность	390 гр/м2
Тест Мартиндейла	Более 40 000 цМт
Рекомендации по уходу	При сильных загрязнениях рекомендована сухая химчистка, при слабых бытовых-сухая чистка пылесосом и регулярное удаление пыли влажной губкой. Беречь от прямых солнечных лучей, ламп накаливания.
Рекомендации по применению	Нет ограничений по применению
Цветовая гамма	

Коллекция GAMMA — это уникальное сочетание мягкости и высоких эксплуатационных характеристик. Богатая цветовая карта приглушенных оттенков позволят создавать утонченные решения в интерьере. Благодаря своей особой велюровой текстуре прекрасно ложится на любой тип мягкой мебели, без изъязнов повторяя даже самые непростые конструкторские решения.

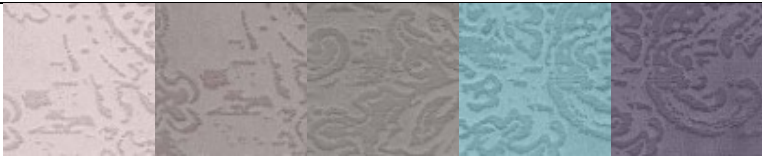
Состав	Полиэстер 100%
Плотность	250 гр/м2
Тест Мартиндейла	Более 30 000 цМт
Рекомендации по уходу	При сильных загрязнениях рекомендована сухая химчистка, при слабых бытовых-сухая чистка пылесосом и регулярное удаление пыли влажной губкой. Беречь от прямых солнечных лучей, ламп накаливания.
Рекомендации по применению	Нет ограничений по применению
Цветовая гамма	

Коллекция MELANGE (катлуп) -фактурная меланжевая однотонка с эффектом легкого букле подходит для любого стиля дивана и кресла. Особенно интересно в тканях коллекции смотрятся современные прямые модели. Мягкая, приятная тактильно обивка в широком цветовом предложении позволяет создать идеальный образ уютного и комфортного дивана. А высокие потребительские свойства MELANGE упростят уход за диваном.

Состав	Полиэстер 95% / Нейлон 5%
Плотность	305 гр/м2
Тест Мартиндейла	Более 30 000 цМт
Рекомендации по уходу	При сильных загрязнениях рекомендована сухая химчистка, при слабых бытовых-сухая чистка пылесосом и регулярное удаление пыли влажной губкой. Беречь от прямых солнечных лучей, ламп накаливания.
Рекомендации по применению	Нет ограничений по применению
Цветовая гамма	 

Коллекция MIRA -велюр с классическим флористическим дизайном актуален всегда. Коллекция хорошо ложится на разные формы дивана, прекрасно выглядит на моделях со стежкой и декоративной отделкой. Богатая фактура ткани и интересные сдержанные цвета буквально преображают диван, делая его изысканным и притягательным.

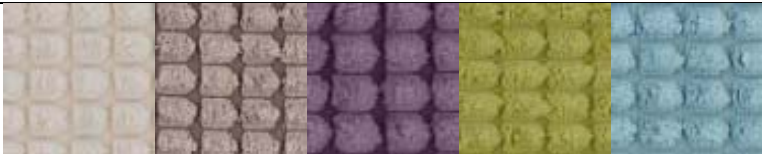
Велюр MIRA очень приятен тактильно, имеет высокие потребительские свойства и прост в уходе.

Состав	Полиэстер 100%
Плотность	330 гр/м2
Тест Мартиндейла	Более 30 000 цМт
Рекомендации по уходу	При сильных загрязнениях рекомендована сухая химчистка, при слабых бытовых-сухая чистка пылесосом и регулярное удаление пыли влажной губкой. Беречь от прямых солнечных лучей, ламп накаливания.
Рекомендации по применению	Запрет на обивку модели Дискавери
Цветовая гамма	

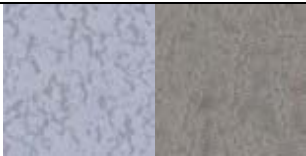
Коллекция RUNA (катлуп) -отлично подходит для современных моделей в стиле Сканди и диванов с декоративными отстрочками, стежкой и накладками под дерево. Она выгодно подчеркивает красоту деталей и правильные пропорции дивана. Легкий меланжевый эффект – очень актуальная тенденция в мире мебельной моды. Ткань имеет высокие потребительские свойства и легко чистится в домашних условиях.

Состав	Полиэстер 100%
Плотность	265 гр/м2
Тест Мартиндейла	Более 30 000 цМт
Рекомендации по уходу	При сильных загрязнениях рекомендована сухая химчистка, при слабых бытовых-сухая чистка пылесосом и регулярное удаление пыли влажной губкой. Беречь от прямых солнечных лучей, ламп накаливания.
Рекомендации по применению	Запрещено обивать модель Дискавери
Цветовая гамма	

Коллекция SENSE -мягкая фактурная ткань отлично ложится на современные формы дивана. Интересные, актуальные цвета дополняют визуальный эффект и придают модный штрих и изюминку всему интерьеру. Ткани этой коллекции часто используют не только для обивки дивана, но и в эффектных декоративных подушках. Высокие потребительские свойства и простота в уходе - дополнительные плюсы этой коллекции.

Состав	Полиэстер 95% / Нейлон 5%
Плотность	300 гр/м2
Тест Мартиндейла	Более 30 000 цМт
Рекомендации по уходу	При сильных загрязнениях рекомендована сухая химчистка, при слабых бытовых-сухая чистка пылесосом и регулярное удаление пыли влажной губкой. Беречь от прямых солнечных лучей, ламп накаливания.
Рекомендации по применению	Без ограничений по применению
Цветовая гамма	 

Коллекция TERRA -велюровая ткань с тиснением и изысканным, мягким блеском хорошо подходит для обивки диванов разных стилистических направлений. Сложные цвета коллекции помогают вписаться дивану и в классический, и в современный интерьер, придавая ему особую утонченность и благородство. Высокие потребительские свойства ткани и простота в уходе – дополнительные преимущества коллекции TERRA.

Состав	Полиэстер 100%
Плотность	308 гр/м2
Тест Мартиндейла	Более 30 000 цМт
Рекомендации по уходу	При сильных загрязнениях рекомендована сухая химчистка, при слабых бытовых-сухая чистка пылесосом и регулярное удаление пыли влажной губкой. Беречь от прямых солнечных лучей, ламп накаливания.
Рекомендации по применению	Запрещено: Берлин, Виктория, Дискавери, Женева, Каролина, Кембридж, Мадрид, Манхеттен, Монако, Орлеан, Сиэтл, Сорренто, Тулуза, Турин, Эльзас
Цветовая гамма	

Коллекция LOUNGE– отличное предложение для современных форм диванов. Мягкая и очень приятная тактильно ткань особенно хорошо смотрится в моделях с утяжками, декоративной строчкой и стежкой. Интересная и разнообразная цветовая палитра позволяет создать разные образы – от спокойного и нейтрального варианта на «все времена» до ультрамодного и акцентного дивана.

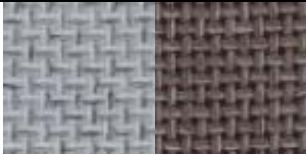
Состав	Полиэстер 100%
Плотность	320 гр/м2
Тест Мартиндейла	Более 30 000 цМт
Рекомендации по уходу	При сильных загрязнениях рекомендована сухая химчистка, при слабых бытовых-сухая чистка пылесосом и регулярное удаление пыли влажной губкой. Беречь от прямых солнечных лучей, ламп накаливания.
Рекомендации по применению	Запрещена на Ричмонд
Цветовая гамма	

Рогожка

Коллекция MILD -плотная рогожка с модным эффектом седины во многом универсальна. Небольшие и крупные формы дивана в ней смотрятся по-домашнему тепло и уютно. Ткань очень приятна тактильно, что не часто встречается в рогожках. Мягкие, приглушенные цвета коллекции создают полную аналогию тканям из натурального хлопка и льна. При этом диван в ткани MILD совсем неприхотлив в уходе.

Состав	Полиэстер 100%
Плотность	405 гр/м2
Тест Мартиндейла	Более 30 000 цМт
Рекомендации по уходу	При сильных загрязнениях рекомендована сухая химчистка, при слабых бытовых-сухая чистка пылесосом и регулярное удаление пыли влажной губкой. Беречь от прямых солнечных лучей, ламп накаливания.
Рекомендации по применению	Запрещено для модели Берлин
Цветовая гамма	

Коллекция SCANDINAVIA -энергия природы заключена в коллекции жаккардовых тканей. Эстетика материала заключается в естественных, натуральных цветах, которые прекрасно ложатся на любой тип мебели, даря тепло и уют. Нити, прочные и надежные, сплетаясь, создают красивый лаконичный рисунок, который будет уместен в дизайне любого помещения

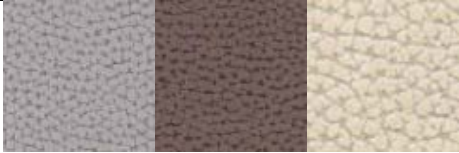
Состав	Полиэстер 100%
Плотность	310 гр/м2
Тест Мартиндейла	Более 50 000 цМт
Рекомендации по уходу	При сильных загрязнениях рекомендована сухая химчистка, при слабых бытовых-сухая чистка пылесосом и регулярное удаление пыли влажной губкой. Беречь от прямых солнечных лучей, ламп накаливания.
Рекомендации по применению	Запрещена на Дискавери
Цветовая гамма	

Коллекция BRAVO - эффектная рогожка создана для того, чтобы создавать в интерьере дополнительные акценты. Крупное плетение нитей придает мягкой мебели более объемный вид. Благодаря трендовым оттенкам любой диван, кресло или кровать смогут стать частью ультрасовременного интерьерного решения.

Состав	Полиэстер 100%
Плотность	300 гр/м2
Тест Мартиндейла	Более 30 000 цМт
Рекомендации по уходу	При сильных загрязнениях рекомендована сухая химчистка, при слабых бытовых-сухая чистка пылесосом и регулярное удаление пыли влажной губкой. Беречь от прямых солнечных лучей, ламп накаливания.
Рекомендации по применению	Без ограничений по применению
Цветовая гамма	

Мебельная замша

Коллекция Mercury- одна из самых востребованных коллекций для обивки солидных лаконичных диванов. Фактура ткани позволяет подчеркнуть красивые детали и идеальные пропорции, хорошо сочетается с декоративными накладками на подлокотниках. Высокие потребительские свойства этой замши и простота ухода за диваном прекрасно дополняют преимущества визуального образа.

Состав	Полиэстер 100%
Плотность	310 гр/м2
Тест Мартиндейла	Более 30 000 цМт
Рекомендации по уходу	При сильных загрязнениях рекомендована сухая химчистка, при слабых бытовых-сухая чистка пылесосом и регулярное удаление пыли влажной губкой. Беречь от прямых солнечных лучей, ламп накаливания.
Рекомендации по применению	Нет ограничений по применению
Цветовая гамма	

2 КАТЕГОРИЯ

Плотность тканей от 260 гр/м² до 400 гр/м², испытания тестом Мартиндейла дали значения в среднем выше 40 000 циклов. Ткани имеют плотную подложку и большой выбор фактур и текстур.

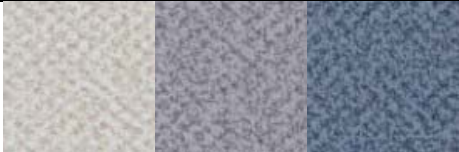
Эта категория уже для тех, кто хочет чего-то особенного не только в цвете, но и тактильно. Небольшая по ассортименту коллекций категория тканей, однако это скомпенсировано большим выбором цветов. Рекомендуем эту ткань тем, кто хочет хороших износостойких качеств, индивидуальности в визуале, но при этом сохранить приятную цену за изделие.

Велюр

Коллекция Goyal – анималистический принт на богатой мягкой фактуре велюра. Комфортный, уютный диван в этой ткани притягивает взгляд и становится одним из самых значимых элементов любого интерьера. Ткань прекрасно ложится и на современные, и на классические модели мягкой мебели, подчеркивает их исключительность и добротность.

Состав	Полиэстер 100%
Плотность	400 гр/м2
Тест Мартиндейла	Более 50 000 цМт
Рекомендации по уходу	При сильных загрязнениях рекомендована сухая химчистка, при слабых бытовых-сухая чистка пылесосом и регулярное удаление пыли влажной губкой. Беречь от прямых солнечных лучей, ламп накаливания.
Рекомендации по применению	Нет ограничений по применению
Цветовая гамма	

Коллекция MADISON -универсальный и нейтральный велюр, поэтому подходит для диванов разных типов. Аскетичный двухцветный дизайн придает дополнительный объем фактурной обивке и создает целостный образ дивана, подчеркивает красоту линий и декоративных элементов модели. Мягкая ткань с плотным бэкингом очень технологична, имеет высокие потребительские свойства и очень проста в уходе.

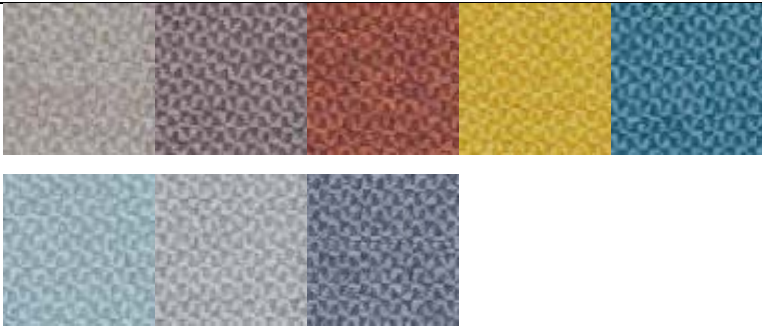
Состав	Полиэстер 100%		
Плотность	340 гр/м2		
Тест Мартиндейла	Более 30 000 цМт		
Рекомендации по уходу	При сильных загрязнениях рекомендована сухая химчистка, при слабых бытовых-сухая чистка пылесосом и регулярное удаление пыли влажной губкой. Беречь от прямых солнечных лучей, ламп накаливания.		
Рекомендации по применению	Нет ограничений по применению		
Цветовая гамма			

Коллекция Verona – универсальный велюр с высокими потребительскими свойствами. Лаконичность фактуры этой однотонной ткани идеально подходит для современной мягкой мебели. Verona прекрасно смотрится на моделях со стежкой и декоративными накладками, подчеркивает правильные пропорции и красивые линии изделия. Ткань очень проста в уходе.

Состав	Полиэстер 100%
Плотность	260 гр/м2
Тест Мартиндейла	Более 30 000 цМт
Рекомендации по уходу	При сильных загрязнениях рекомендована сухая химчистка, при слабых бытовых-сухая чистка пылесосом и регулярное удаление пыли влажной губкой. Беречь от прямых солнечных лучей, ламп накаливания.
Рекомендации по применению	Без ограничений по применению
Цветовая гамма	

Рогожка

Коллекция Saga - современные диваны в рогожке - особая и наиболее востребованная категория для любителей популярного скандинавского стиля. Необычное переплетение, эффект двутонности, интересная палитра этой коллекции придают простым, лаконичным формам дивана модный шик. Особое закрепление нитей и наличие бэкинга - дополнительные плюсы, повышающие потребительские свойства ткани.

Состав	Полиэстер 100%
Плотность	350 гр/м2
Тест Мартиндейла	Более 30 000 цМт
Рекомендации по уходу	При сильных загрязнениях рекомендована сухая химчистка, при слабых бытовых-сухая чистка пылесосом и регулярное удаление пыли влажной губкой. Беречь от прямых солнечных лучей, ламп накаливания.
Рекомендации по применению	Без ограничений по применению
Цветовая гамма	

3 КАТЕГОРИЯ

Плотность тканей в этой категории от 260 гр/м² до 400 гр/м², количество циклов по тесту Мартиндейла составило свыше 50 тысяч. Ткань имеет плотную подложку и некоторые коллекции имеют обработку WP. Так же, используются трендовые подходы к фактуре визуала ворса, например разнонаправленный ворс, который дает муарово-облачный эффект.

Категория для ценителей фактур и трендов в мебели, многие коллекции из данной категории имеют пыле-грязе-водоотталкивающую пропитку, а также являются трендовыми в мире дизайна интерьера.

Коллекция KLEO –универсальная однотонная ткань с легким эффектом двутонности в модной цветовой палитре. Богатая фактура велюра отлично подходит для классических моделей. Она подчеркивает их исключительность и значимость в интерьере. В диванах современных форм KLEO визуально смягчает строгость линий, делает их более домашними и уютными. Дополнительный плюс –неприхотливость в уходе.

Состав	Полиэстер 100%
Плотность	390 гр/м2
Тест Мартиндейла	Более 50 000 цМт
Рекомендации по уходу	При сильных загрязнениях рекомендована сухая химчистка, при слабых бытовых-сухая чистка пылесосом и регулярное удаление пыли влажной губкой. Беречь от прямых солнечных лучей, ламп накаливания.
Рекомендации по применению	Нет ограничений по применению
Цветовая гамма	

Коллекция LAMB -с эффектом замши отлично ложится на разные формы диванов, хорошо держит форму и прекрасно выглядит на моделях со стежкой и декоративной отделкой. Модные, глубокие цвета LAMB идеально впишутся в интерьер гостиной или кабинета, подчеркнув все достоинства дивана и изысканный вкус хозяев. Особые преимущества этой ткани – грязе-водоотталкивающая пропитка и отсутствие пальчикового эффекта.

Состав	Полиэстер 100%
Плотность	400 гр/м2
Тест Мартиндейла	Более 50 000 цМт
Рекомендации по уходу	При сильных загрязнениях рекомендована сухая химчистка, при слабых бытовых-сухая чистка пылесосом и регулярное удаление пыли влажной губкой. Беречь от прямых солнечных лучей, ламп накаливания. Пылегрязе-водоотталкивающая пропитка
Рекомендации по применению	Нет ограничений по применению
Цветовая гамма	

Коллекция Prince - фактурная однотонная ткань на мягкой велюровой конструкции. Она универсальна, технологична и очень приятна тактильно. Prince интересно и стильно смотрится на любой форме дивана и кресла: подчеркивает красивые детали, придаёт объем стежке и декоративным швам. Высокие потребительские свойства ткани и простота в уходе - неоспоримые плюсы и преимущества этой красивой коллекции.

Состав	Полиэстер 100%			
Плотность	390 гр/м2			
Тест Мартиндейла	Более 50 000 цМт			
Рекомендации по уходу	При сильных загрязнениях рекомендована сухая химчистка, при слабых бытовых-сухая чистка пылесосом и регулярное удаление пыли влажной губкой. Беречь от прямых солнечных лучей, ламп накаливания.			
Рекомендации по применению	Запрет на обивку дивана Виктория			
Цветовая гамма				

Коллекция ROMANO— свежее решение для любого интерьера. Мягкость и эластичность ткани позволяет подчеркнуть все изгибы диванов и кресел самых сложных форм. Спокойный дизайн велюра и цветовая гамма с природными оттенками придаст мягкой мебели актуальность на долгие годы. Коллекция специально разработана для ежедневной эксплуатации, ткани просты в уходе.

Состав	Полиэстер 100%
Плотность	410 гр/м2
Тест Мартиндейла	Более 50 000 цМт
Рекомендации по уходу	При сильных загрязнениях рекомендована сухая химчистка, при слабых бытовых-сухая чистка пылесосом и регулярное удаление пыли влажной губкой. Беречь от прямых солнечных лучей, ламп накаливания. Пылегрязеводаотталкивающая пропитка
Рекомендации по применению	Без ограничений
Цветовая гамма	

Коллекция TANGO -муаровая фактура напоминает застывшие волны или древесные слои. Теплый бархат подчеркнет классику в интерьере, укротит брутальность лофта, добавит уюта в скандинавский стиль, оживить аскетичный минимализм. Кроме того, он не выходит из моды столетиями и постоянно совершенствуется благодаря новым технологиям.

Состав	Полиэстер 95% / Нейлон 5%
Плотность	400 гр/м2
Тест Мартиндейла	Более 50 000 цМт
Рекомендации по уходу	При сильных загрязнениях рекомендована сухая химчистка, при слабых бытовых-сухая чистка пылесосом и регулярное удаление пыли влажной губкой. Беречь от прямых солнечных лучей, ламп накаливания. Пылегрязеводаотталкивающая пропитка
Рекомендации по применению	Без ограничений по применению
Цветовая гамма	

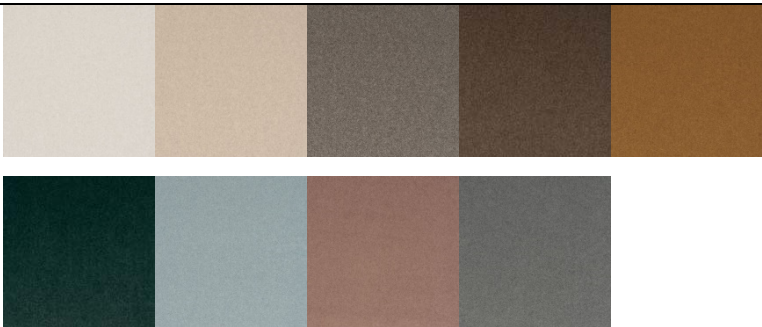
Коллекция Tutor -красивый, технологичный, приятный тактильно велюр с высокими потребительскими свойствами. Коллекция придется по вкусу любителям и ценителям мягких, теплых, объемных тканей, которые придают особый шик интересным формам и декоративным элементам наших диванов.

Состав	Полиэстер 95% / Нейлон 5%
Плотность	410 гр/м2
Тест Мартиндейла	Более 50 000 цМт
Рекомендации по уходу	При сильных загрязнениях рекомендована сухая химчистка, при слабых бытовых-сухая чистка пылесосом и регулярное удаление пыли влажной губкой. Беречь от прямых солнечных лучей, ламп накаливания.
Рекомендации по применению	Без ограничений по применению
Цветовая гамма	

Коллекция Preria - создана с любовью к живой природе и имитирует натуральную замшу. Колор-карта коллекции включает 7 модных цветов светлых и темных тонов. Специальная пропитка Waterproof защищает ткань от намокания и загрязнений, а высокая износостойкость расширяет границы использования материала. Замша Preria подходит для оформления мягкой мебели частных интерьеров и коммерческих проектов.

Состав	Полиэстер 100%
Плотность	380 гр/м2
Тест Мартиндейла	Более 50 000 цМт
Рекомендации по уходу	При сильных загрязнениях рекомендована сухая химчистка, при слабых бытовых-сухая чистка пылесосом и регулярное удаление пыли влажной губкой. Беречь от прямых солнечных лучей, ламп накаливания. Пыле-грязе-водоотталкивающая пропитка
Рекомендации по применению	Без ограничений
Цветовая гамма	

Angora -коллекция с фактурой натуральной шерсти добавит интерьеру теплоты, создаст атмосферу уюта и будет располагать к отдыху и релаксу. Современные технологии позволили создать ткань исключительной мягкости без ущерба для ее износостойкости и функциональности. Богатая цветовая гамма позволит подобрать подходящий вариант.

Состав	Полиэстер 100%
Плотность	395гр/м2
Тест Мартиндейла	Более 50 000 цМт
Рекомендации по уходу	При сильных загрязнениях рекомендована сухая химчистка, при слабых бытовых-сухая чистка пылесосом и регулярное удаление пыли влажной губкой. Беречь от прямых солнечных лучей, ламп накаливания.
Рекомендации по применению	Без ограничений
Цветовая гамма	

Мебельная замша

Коллекция BISON - выбор тех, кто ставит цель создание стильного интерьера. Минималистичный принт с богатой замшевой структурой впишется в любую обстановку. Натуральные оттенки в совокупности с высоким качеством исполнения позволит использовать мебель в тканях BISON долгие годы, легко вписывая в меняющийся стиль дома.

Состав	Полиэстер 100%
Плотность	410 гр/м2
Тест Мартиндейла	Более 40 000 цМт
Рекомендации по уходу	При сильных загрязнениях рекомендована сухая химчистка, при слабых бытовых-сухая чистка пылесосом и регулярное удаление пыли влажной губкой. Беречь от прямых солнечных лучей, ламп накаливания.
Рекомендации по применению	Без ограничений
Цветовая гамма	

4 КАТЕГОРИЯ

Плотность тканей в этой категории от 490 гр/м2 до 600 гр/м2, количество циклов по тесту Мартиндейла составило свыше 30 тысяч. Ткань имеет яркую фактуру и часто применяется в дизайнерских интерьерах и выставках. Ткани четвертой категории достаточно прихотливы в уходе и не рекомендуются в семьи с маленькими детьми и животными.

В данной категории две ткани, обе для истинных ценителей стиля, тактильных ощущений и необычного дизайна.

Букле- восхитительная, запоминающаяся, особенная - именно этими эпитетами можно наградить эту ткань. Она имеет характерную, оригинальную фактуру, благодаря которой материал невозможно спутать с каким-либо другим. В самом названии "Buckle (букле)" - завиток, скрыт неподражаемый парижский шик, где элегантность и сдержанность сочетаются с яркостью, оригинальностью и роскошью.

Состав	Полиэстер 95%, Акрил 5%
Плотность	600 гр/м2
Тест Мартиндейла	Более 40 000 цМт
Рекомендации по уходу	При сильных загрязнениях рекомендована сухая химчистка, при слабых бытовых-сухая чистка пылесосом и регулярное удаление пыли влажной губкой. Беречь от прямых солнечных лучей, ламп накаливания.
Рекомендации по применению	Запрещено на Реймс
Цветовая гамма	 

Elle-Мягкие, пушистые шенилловые нити, визуальный объем и глубина фактуры, игра бликов и полутонов, сложносочиненная дизайнерская палитра из 6 благородных приглушенных оттенков - всё это богатство стало визитной карточкой коллекции и пропуском в мир дорогих интерьеров.

Состав	Полиэстер 100%
Плотность	490 гр/м2
Тест Мартиндейла	Более 30 000 цМт
Рекомендации по уходу	При сильных загрязнениях рекомендована сухая химчистка, при слабых бытовых-сухая чистка пылесосом и регулярное удаление пыли влажной губкой. Беречь от прямых солнечных лучей, ламп накаливания.
Рекомендации по применению	
Цветовая гамма	